



llett lloärdob

من كتابي

(تقييد الكليل لمسابِل المرشد المعين على الضروري من علوم الكين)

تأليف

الدكتور عبد الكريم قبول



ــ الكتاب : الدرر المقتطفة من كتابي (تقييد الدليل لمسائل المرشد المعين على الضروري من علوم الدين)

_ المؤلف : الدكتور الفقيه عبد الكريم قبول.

_عدد الصفحات: ٣٦ صفحة.

_ التصفيف: مركز الإمام مالك الإلكتروني _ حسن أزروال.

_ الطبعة: الأولى ـ ٢٠٢٠.

_ الحقوق: حقوق الطبع لكل مسلم - يمنع تغيير محتوى الكتاب أو نسبته لغير مؤلفه.





بسم الله والحمدُ لله والصلاةُ والسلامُ على رسول الله ، وعلى آله وصحبه ومن والاه .

فهذه مقتطفات من كتابي: "تقييد الدليل لمسائل المرشد المعين على الضروري من علوم الدين" أتقاسمها مع إخواني المتمذهبين بالمذهب المالكي عسى أن يجدوا فيها الجواب عن بعض الأسئلة التي تجول بخاطرهم بخصوصها، وكذلك ليكون بين أيديهم الدليل الذي به ترتاح نفوسهم لما يدينون به لرب العالمين على مذهب إمام دار الهجرة الإمام مالك بن أنس رحمه الله ورضى عنه.

عبد الكريم قبول

المسألة الأولى : سدل اليدين في الصلاة

قضية سدل اليدين في الصلاة وهي المندوب السابع في ضمن المندوبات التي عدها الإمام ابن عاشر رحمه الله: وقلت لتحرير القول فيها: كثر الكلام في مسألة القبض والسدل، وما كان ينبغي له-، لدرجة أن بعضهم فرط فضعّف كل الأحاديث المتفق عليها في الصحيحين التي ورد فيها القبض؛ كما فعل ابن مبارك الراكشي المؤقت الشارح نفسه في رحلته (ج١/ ص٧٧). وأفرط آخرون وقالوا بالوضع وجعلوه من الأركان، رغم أن المسألة لا تستحق كل ما قيل فيها وكتب عنها، لأربعة أسباب في نظري-؛

الأول: أنها من الفضائل المتعلقة بهيئة الصلاة.

الثاني: أنه لا يترتب على الترك له أو الفعل بطلان ولا سجود سهو، باتفاق.

الثالث: أن العلماء الكبار لم يعطوها أكبر من حجمها، بل مروا عليها مرور الأفاضل.

الرابع: ورود النصوص بكليهما، حتى قال ابن عبد البر في "الكافي في فقه أهل المدينة المالكي": "ووضع اليمنى منهما على اليسرى أو إرسالهما كل ذلك سنة في الصلاة" (ص٢٤).

وخلاصة: ما في المسألة جمعه العلامة خليل رحمه الله في "مختصره" في عبارة وجيزة جامعة مانعة بديعة فقال عاطفا على قوله: "ونُدبت قراءة مقتد ...": "وَسَدْلُ يَدَيْهِ. وَهَلْ يَجُورُ الْقَبْضُ فِي النَّفْلِ؟ أَوْ إِنْ طَوَّلَ؟، وَهَلْ كَرَاهَتُهُ فِي الْفَرْضِ لِلاعْتِمَادِ؟ أَوْ خِيفَةَ اعْتِقَادِ وُجُوبِهِ؟ أَوْ إِظْهَارِ خُشُوعٍ؟؛ تَأْوِيلاتٌ" (ص٣٠).

وأقول: حكم السدل عندنا -معاشر المالكية - على المشهور الندبُ مطلقا كانت الصلاة فرضا أم نافلة؛ وهو الأصل المعهود في الهيئة.

وحكم القبض في النافلة الجواز.

وحكم القبض في الفريضة الكراهة أبتداء، وهذا الحكم مبني على حسب ما اقترن بالقبض من نية في اعتقاد المكلف، ولذلك أربع صور:

الأول: القبض المصاحب لنية الاعتماد، وهذا جائز في النفل ممنوع في الفرض، وهو مذهب "المدونة" (ج١/ ص١٩٧).

الشاني: القبض المصاحب لاعتقاد الوجوب؛ أي: اعتقاد المصلي أنه إذا لم يقبض بطلت صلاته، وهذا حرام، مكروه ابتداء، مبطل للصلاة انتهاء؛ لأنه زيد فيها ما ليس منها. قال الباجي: ومن حمل منع مالك على هذا الوضع اعتل بذلك لئلا يُلْحِقَه أهل الجهل بأفعال الصلاة المعتبرة في صحتها؛ "المنتقى" (ج٢/ ص٢٨٧).

الثالث: القبض المصاحب لنية إظهار التخشع، قال اللخمي: وقيل: في كراهة ذلك خيفة أن يظهر بجوارحه من الخشوع ما لم يضمره بقلبه؛ "التبصرة" (ج١/ ص٢٩٦).

وهو الذي قال فيه أبو الدرداء رضي الله عنه: تعوذوا بالله من خشوع النفاق، قيل: يا أبا الدرداء! وما خشوع النفاق؟ قال: أن ترى الجسد خاشعا والقلب ليس بخاشع. ينظر مصنف ابن أبى شيبة (ر١٩٠)، والزهد ابن المبارك (ص٤٦).

الرابع: القبض مع اعتقاد السنية، وحكمه الجواز وارتفاع الكراهة مطلقا، ولم ينكره أحد، ينظر "حاشية الدسوقي على الشرح الكبير للدردير" (ج١/ ص٤٠).

و بإمعان النظر نجد أن علمائنا بنوا الأقوال الثلاثة الأولى على الاحتياط، فالاعتماد مُخلّ بركن القيام، واعتقاد الوجوب يزيد في الصلاة ما ليس بواجب، وإظهار التخشع فاتح لباب الرياء.

الدرر المقتطفة

وإذا انتفى ما يخشى منه زالت الكراهة، لذلك نقل صاحب العتبية عن الإمام مالك أنه لا بأس به في المكتوبة والنافلة، "البيان والتحصيل" (ج1٨/ ص٧٧).

وقال اللخمي في "التبصرة": وهو أحسن للثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم في البخاري ومسلم في البخاري ومسلم في ذلك، ولأنها وقفة الذليل والعبد لمولاه، (ج١/ ص٢٩٦).

وقال القاضي عبد الوهاب في "الإشراف": وفي وضع اليمنى على اليسرى روايتان؛ إحداهما: الاستحباب، والأخرى: الإباحة، وأما الكراهة ففي غير موضع الخلاف؛ وهي إذا قصد الاعتماد والاتكاء، والله أعلم (ج١/ ص٢٤١).

وصح وضع اليمنى على اليسرى في الصلاة عن أبي بكر الصديق، وعلي بن أبى طالب، وروي أن ابن عمر كان يفعله، وهو قول الثوري والكوفيين، وقال ابن حبيب: سألت مطرفًا، وابن الماجشون عن ذلك فقالا: لا بأس به في المكتوبة والنافلة، وروياه عن مالك، ورواه أشهب، وابن نافع، وابن وهب، عن مالك أيضًا، وهو قول الشافعي وأحمد وإسحاق، وهو من باب الخشوع. وقال به من المتأخرين: القاضي عبد الوهاب، واللخمى، وابن العربى، وابن عبد البر.

وصح إرسال اليدين في الصلاة عن ابن الزبير، والحسن البصري، وسعيد بن المسيب، وابن سيرين، ورأى سعيد بن جبير رجلاً يصلى واضعًا يمينه على شماله؛ فذهب ففرق بينهما. تنظر النصوص المنقولة عنهم في مصنف ابن أبي شيبة (ج ١ / ص ٤٢٨).

وروى ابن القاسم عن مالك قال: لا أحبه في المكتوبة ولا بأس به في النوافل من طول القيام. ونقل أيضا عن جماهير فقهاء المالكية تشهيره.

وصح التخيير بين الفعل والترك عن عطاء؛ قال: من شاء فعل ذلك، ومن شاء تركه، وهو قول الأوزاعي.

وحجة أهل المقالة الأولى ما في صحيح مسلم (ر ١٠) عن وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ أَنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَفَعَ يَدَيْهِ حِينَ دَخَلَ فِي الصَّلاةِ كَبَّرَ؛ -وَصَفَ هَمَّامٌ حِيَالَ أُذُنَيْهِ-؛ ثُمَّ التَّحَفَ بِثَوْبِهِ ثُمَّ وَضَعَ يَدَهُ الْيُمْنَى عَلَى الْيُسْرَى، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَرْكَعَ أَخْرَجَ يَدَيْهِ مِنْ الثَّوْبِ ثُمَّ رَفَعَهُمَا ثُمَّ كَبَرَ فَرَكَعَ .

وفي صحيح البخاري (ر ٧٤٠) عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ قَالَ: "كَانَ النَّاسُ يُوْمَرُونَ أَنْ يَضَعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ" رَفَعَ يَدَيْهِ الرَّجُلُ الْيَدَ الْيُمْنَى عَلَى ذِرَاعِهِ الْيُسْرَى فِي الصَّلاةِ". قَالَ: "سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ" رَفَعَ يَدَيْهِ فَلَمَّا سَجَدَ بَيْنَ كَفَيْهِ.

وما ورد على بن أبى طالب أنه قال: ذلك من السنة، وقال في قوله تعالى: فصل لربك وانحر[الكوثر: ٢]، قال: وضع اليمين على الشمال في الصلاة تحت الصدور.

ووجه قول من كره ذلك أنه عمل في الصلاة، وربما شغل صاحبه، وربما دخله ضرب من الرياء، وقد علّم النبي عليه السلام، الأعرابي الصلاة ولم يأمره بوضع اليد على اليد، فإن قيل: إن وضعها من الخشوع، قيل: الخشوع لله تعالى الإقبال عليه والإخلاص في الصلاة. ينظر شرح البخاري لابن بطال (ج٢/ ص٥٤٤ وما بعدها).

ولما في المعجم الكبير للطبراني عَنْ مُعَاذِ بن جَبَلٍ في حديث طويل وفيه؛ قَالَ: "كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا كَانَ فِي صَلاتِهِ رَفَعَ يَدَيْهِ قُبَالَةَ أُذُنَيْهِ، فَإِذَا كَبَّرَ أَرْسَلَهُمَا، ثُمَّ سَكَتَ، وَرُبَّمَا رَأَيْتُهُ يَضَعُ يَمِينَهُ عَلَى يَسَارِهِ" (ر٦٣ ١٥). قلت: قال الهيثمي في "مجمع الزوائد ومنبع الفوائد": وفيه الخصيب بن جحدر وهو كذاب، (ج٢/ ص٢٠).

ووجه من جعل الأمر على التخيير تعارض الأدلة، والله تعالى أعلم.

المسألة الثانية: النطق بالبسملة في صلاة الفريضة والاستعادة لها تبع في الحكم

قال القرافي: في البسملة أربعة مذاهب: الوجوب للشافعي، والكراهة لمالك، والندب لبعض أصحابنا، والأمر بها سرا عند الحنفية. "الذخيرة" (ج٢/ ص١٧)

دليل الكراهة عندنا: ما في الصحيحين عن أنس بنن مَالِكِ قال: صَلَّيتُ خَلْفَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَبِي بَكْرٍ وَعُمْرَ وَعُثْمَانَ فَكَانُوا يَسْتَفْتِحُونَ بِالْحَمْد لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ لا عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَبِي بَكْرٍ وَعُمْرَ وَعُثْمَانَ فَكَانُوا يَسْتَفْتِحُونَ بِالْحَمْد لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ لا يَذْكُرُونَ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فِي أَوَّلِ قِرَاءَةٍ وَلا فِي آخِرِهَا. البخاري (٧٤٣) ومسلم (٧٤٣).

قال ابن بطال: وقوله: "كانوا يفتتحون" إخبار عن فعل دائم، وقد قال عروة بن الزبير وعبد الرحمن الأعرج: أدركنا الأئمة وما يفتتحون الصلاة إلا بـ: الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ. شرح البخاري (ج٢/ ص٤٢٩).

ولما في الموطأ من حديث أبي هريرة قال: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم يَقُولُ: قَالَ اللهُ تَعَالَى: قَسَمْتُ الصَّلاةَ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي نِصْفَيْنِ وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ؛ فَإِذَا قَالَ الْعَبْدُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، قَالَ اللهُ تَعَالَى: حَمِدَنِي عَبْدِي. وَإِذَا قَالَ: الرَّحْمَنِ الرَّحِيم، قَالَ اللهُ اللهُ اللهُ تَعَالَى: أَثْنَى عَلْيَ عَبْدِي. وَإِذَا قَالَ: مَرَّةً: فَوَّضَ تَعَالَى: أَثْنَى عَلْيَ عَبْدِي. وَإِذَا قَالَ: مَرَّةً: فَوَّضَ لَكَ عَبْدِي. وَإِذَا قَالَ: مَرَّةً: فَوَّضَ اللّهُ عَبْدِي. وَإِذَا قَالَ: إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ، قَالَ: هَذَا بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ. إلَيْ عَبْدِي. وَإِذَا قَالَ: إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ، قَالَ: هَذَا بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ. فَإِذَا قَالَ: الْمُعْضُوبِ عَلَيْهِمْ فَيْرِ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا الضَّرَاطَ اللهُ مُسْتَقِيمَ صِرَاطَ اللَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا الضَّرَاطَ اللهُ مَا سَأَلَ.

قال ابن عبد البر في "التمهيد": وهو أقطع حديث في ترك "بسم الله الرحمن الرحيم"؛ والله أعلم (ج٢/ ص٨٤).

وفي سنن الترمذي (ر٤٤) عَنْ ابْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ مُغَفَّلٍ قَالَ: سَمِعَنِي أَبِي وَأَنَا فِي الصَّلاةِ أَقُولُ "بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ"، فَقَالَ لِي: أَيْ بُنَيَّ؛ مُحْدَثُ، إِيَّاكَ وَالْحَدَثَ، -قَالَ: وَلَمْ أَرَ أَحَدًا مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ أَبْغَضَ إِلَيْهِ الْحَدَثُ فِي الإِسْلامِ يَعْنِي مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ أَبْغَضَ إِلَيْهِ الْحَدَثُ فِي الإِسْلامِ يَعْنِي مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ أَبْغَضَ إِلَيْهِ الْحَدَثُ فِي الإِسْلامِ يَعْنِي مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَعَ أَبِي بَكُرٍ وَمَعَ عُمْرَ وَمَعَ عُثْمَانَ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَعَ أَبِي بَكُرٍ وَمَعَ عُمَرَ وَمَعَ عُثْمَانَ فَلَا تَقُلْهَا إِذَا أَنْتَ صَلَّيْتَ فَقُلْ: "الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ".

وبما أن البسملة ورد في الإتيان بها أدلة لا يستهان بها واختار الشافعي القول بوجوبها وبطلان صلاة من تركها؛ اختار بعض علمائنا قولها سرا في الجهرية؛ أمثال المازري الذي رجح قراءتها وأيد ذلك بقوله: لأن تكون صلاتي مكروهة بقراءتها على مذهب مالك خير من أن تكون باطلة بتركها على مذهب الشافعي. والقرافي أيضا في كتاب الجامع في آخر "الذخيرة"، ونصه: وكالبسملة؛ قال مالك: مكروهة في الصلاة، وقال الشافعي وأبو حنيفة: واجبة، فالورع أن تقرأ. (ج١٠/ ص١١٦)، بناء منه على ما إذا وقع خلاف في فعل؛ أهو مكروه أو واجب؟، فالورع الفعل.

إلا أن المحققين من المالكية ردوا صنيع المازري والقرافي

أما حكم التعوذ في الصلاة: فقال ابن أبي زيد القيرواني: ولا يتعوذ قبل القراءة، وله أن يتعوذ في المدونة" (ج١/ ص١١٦).

قال القرافي: لنا ما تقدم في البسملة من النصوص وعمل المدينة. "الذخيرة" (ج٢/ ص٢١)

المسألة الثالثة : الدعاء للميت عقب كل التكبيرات من فرائض صلاة الجنازة

المسألة الثالثة التي أقتطفها لمحبي المذهب المالكي من كتابي "تقييد الدليل لمسائل المرشد المعين": الدعاء للميت عقب كل التكبيرات من فرائض صلاة الجنازة؛ ما في سنن أبي داود عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: «إِذَا صَلَّيْتُمْ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: «إِذَا صَلَّيْتُمْ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: «إِذَا صَلَّيْتُمْ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: «إِذَا صَلَّيْتُمْ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: «إِذَا صَلَّمَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: «إِذَا صَلَّمَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: «إِذَا صَلَّمَ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: «إِذَا صَلَّمَ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْفُولُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ يَعْفُولُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَا لَا لَا عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُهُ عَلَى اللهُ عَلَى

وفي المدونة: قُلْت لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْقَاسِمِ: أَيُّ شَيْءٍ يُقَالُ عَلَى الْمَيِّتِ فِي قَوْلِ مَالِكٍ؟ قَالَ: الدُّعَاءُ لِلْمَيِّتِ.

قُلْتُ: فَهَلْ يُقْرَأُ عَلَى الْجِنَازَةِ فِي قَوْلِ مَالِكٍ؟ قَالَ: لا.

قُلْتُ: فَهَلْ وَقَّتَ لَكُمْ مَالِكٌ ثَنَاءً عَلَى النَّبِيِّ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ؟ فَقَالَ: مَا عَلِمْتُ أَنَّهُ قَالَ إلاّ الدُّعَاءَ لِلْمَيِّتِ فَقَطْ.

قَالَ ابْنُ وَهْبٍ عَنْ دَاوُد بْنِ قَيْسٍ أَنَّ زَيْدَ بْنَ أَسْلَمَ حَدَّثَهُ: أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «فِي الصَّلاةِ عَلَى الْمُيِّتِ أَخْلِصُوهُ بِالدُّعَاءِ».

قَالَ ابْنُ وَهْبٍ: عَنْ رِجَالٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ وَعَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَعَبْدِ اللهِ بْنِ عُمْرَ وَفَضَالَةَ بْنِ عُبَيْدٍ وَأَبِي هُرَيْرَةَ وَجَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ وَوَاثِلَةَ بْنِ الأَسْقَعِ وَالْقَاسِمِ بنِ اللهِ بْنِ عُبْدِ اللهِ وَوَاثِلَةَ بْنِ الأَسْقَعِ وَالْقَاسِمِ بنِ مُحَمَّدٍ وَسَالِم بْنِ عَبْدِ اللهِ وَابْنِ الْمُسَيِّبِ وَرَبِيعَةَ وَعَطَاءِ بْنِ أَبِي رَبَاحٍ وَيَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ: أَنَّهُمْ مُحَمَّدٍ وَسَالِم بْنِ عَبْدِ اللهِ وَابْنِ الْمُسَيِّبِ وَرَبِيعَةَ وَعَطَاءِ بْنِ أَبِي رَبَاحٍ وَيَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ: أَنَّهُمْ لُمُ يَكُونُوا يَقْرَءُونَ فِي الصَّلاةِ عَلَى الْمَيِّتِ.

قَالَ ابْنُ وَهْبٍ: وَقَالَ مَالِكُ: لَيْسَ ذَلِكَ بِمَعْمُولٍ بِهِ بِبَلَدِنَا إِنَّمَا هُوَ الدُّعَاءُ، أَدْرَكْتُ أَهْلَ بَلَدِنَا عَلَى ذَلِكَ.

قَالَ ابْنُ وَهْبٍ عَنْ اللَّيْثِ بْنِ سَعْدٍ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ رَافِعِ الْمَدَنِيِّ أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلْيهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَقُولُ إِذَا صَلَّى عَلَى الْمَيِّتِ: «اللَّهُمَّ إِنَّهُ عَبْدُكَ وَابْنُ عَبْدِكَ وَابْنُ أَمَتِكَ أَنْتَ عَلَي الْمَيِّتِ: «اللَّهُمَّ إِنَّهُ عَبْدُكَ وَابْنُ عَبْدِكَ وَابْنُ أَمَتِكَ أَنْتَ هَدَيْتَهُ لِلإِسْلامِ وَأَنْتَ قَبَضْتَ رُوحَهُ وَأَنْتَ أَعْلَمُ بِسِرِّهِ وَعَلانِيَتِهِ جِئْنَا لِنَشْفَعَ لَهُ فَشَفِّعْنَا فِيهِ، اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَجِيرُ بِحَبْلِ جِوَارِكَ لَهُ إِنَّكَ ذُو وَفَاءِ ذِمَّةٍ وَقِه مِنْ فِتْنَةِ الْقَبْرِ وَعَذَابٍ جَهَنَّمَ».

قَالَ ابْنُ وَهْبٍ عَنْ عَمْرِو بْنِ الْحَارِثِ عَنْ أَبِي حَمْزَةَ بْنِ سُلَيْمٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ جُبَيْرِ بْنِ نُفَيْرٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَوْفِ بْنِ مَالِكِ الأَشْجَعِيِّ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَفَيْرٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَوْفِ بْنِ مَالِكِ الأَشْجَعِيِّ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: «اللَّهُمَ اغْفِرْ لَهُ وَارْحَمْهُ وَاعْفُ عَنْهُ وَعَافِهِ وَأَكْرِمْ نُزُلَهُ وَوَسِّعْ مُدْخَلَهُ وَاغْسِلْهُ بِمَاءٍ وَثَلْجٍ وَبَرَدٍ وَنَقِّهِ مِنْ الْخَطَايَا كَمَا يُنَقَّى الثَّوْبُ الأَبْيَضُ مِنْ الدَّنسِ، وَأَبْدِلْهُ دَارًا خَيْرًا مِنْ دَارِهِ، وَقِه مِنْ فِتْنَةِ الْقَبْرِ وَعَذَابِ النَّارِ».

قَالَ عَوْفٌ فَتَمَنَّيْتُ أَنْ لَوْ كُنْتُ أَنَا الْمَيِّتَ لِدُعَاءِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

قَالَ ابْنُ وَهْبِ: عَنْ مَالِكٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ الْمَقْبُرِيِّ عَنْ أَبِيهِ أَنَّهُ سَأَلَ أَبَا هُرَيْرَةَ: كَيْفَ تُصَلِّي عَلَى الْجِنَازَةِ؟ فَقَالَ: أَنَا لَعَمْرُ اللهِ أُخْبِرُكَ؟ أَتْبَعَهَا مِنْ أَهْلِهَا فَإِذَا وُضِعَتْ كَبَّرْتُ وَصَلِّي عَلَى الْجِنَازَةِ؟ فَقَالَ: أَنَا لَعَمْرُ اللهِ أُخْبِرُكَ؟ أَتْبَعهَا مِنْ أَهْلِهَا فَإِذَا وُضِعَتْ كَبَّرْتُ وَحَمِدْتُ اللهَ وَصَلَيْتُ عَلَى نَبِيِّهِ ثُمَّ أَقُولُ: «اللَّهُمَّ إِنَّهُ عَبْدُكَ وَابْنُ عَبْدِكَ وَابْنُ أَمْتِكَ، كَانَ مُحْمَدًا عَبْدُكَ وَرَسُولُكَ وَأَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ، اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ مُحْمَدًا عَبْدُكَ وَرَسُولُكَ وَأَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ، اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ مُحْمَدًا عَبْدُكَ وَرَسُولُكَ وَأَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ، اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ مُحْمَدًا عَبْدُكَ وَرَسُولُكَ وَأَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ، اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ مُصِيئًا فَتَجَاوَزْ عَنْ سَيِّنَاتِهِ، اللَّهُمَّ لا تَحْرِمْنَا أَجْرَهُ وَلا تَفْتِنَا بَعْدَهُ».

قَالَ مَالِكُ: هَـذَا أَحْسَنُ مَا سَمِعْتُ فِي الـدُّعَاءِ عَلَى الْجِنَازَةِ وَلَـيْسَ فِيهِ حَـدُّ مَعْلُـومٌ. (ج١/ ص٣٠٣)، وانظــر "شــرح الرسـالة" للقاضــي عبــد الوهـاب (ج١/ ص١٢٢)، و"الجامع" (ج٢/ ص٨٨٤).

و"الذخيرة" (ج٢/ ص٢٨٣)؛ فقد رد على أدلة الشافعية والحنابلة القائلين بقراءة الفاتحة بعد التكبيرة الثانية رد جيدا، بعد التكبيرة الثانية رد جيدا، واستدل بعمل أهل المدينة المتواتر والمتكرر بتكرر الصلاة على الأموات.

قال القاضي عبد الوهاب: لا يقرأ فيها شيء من القرآن، خلافا للشافعي في قوله: "إنه لا بد أن يقرأ فيها بأم القرآن"، لأن كل صلاة لا ركوع فيها لم يكن من سنتها قراءة؛ أصله: الطواف، ولأنه ركن من أركان الصلاة منفرد فلم يكن فيه قراءة، أصله: سجود التلاوة، "المعونة" (ج١/ ص١٩٨).

المسألة الرابعة : الخلاف في تحديد عدد فرائض الصلاة

المسألة الرابعة التي أقتطفها لمحبي المذهب المالكي من كتابي "تقييد الدليل لمسائل المسائل المرشد المعين": الخلاف الحاصل بين العلماء في تحديد عدد فرائض الصلاة، والحق أقول: إني جمعت مادتها وحررتها كما يأتي بمشقة بالغة، وهي خاصة بطلبة العلم الخلص، فأقول وبالله التوفيق:

الخلاف الذي جرى لعلماء مذهبنا في عد فرائض الوضوء وسننه، جرى مثله منهم أيضا في عد فرائض الصلاة، وقد لخصه صاحب "المقدمة القرطبية" يحيى القرطبي (تـ٧٦٥هـ) قائلا:

فرائضُ الصّلاةِ عدَّ الناسُ خَمساً وعشراً قالَهُ الأكياسُ وعدَّها بعضُهُمُ عشريناً وقالَ بعضٌ عشْرُهَا يكفِيناً فخذُ هداكَ الله بالتَّوسُّطِ لأنَّهُ تَعَلَّقَ بالأَحْوَطِ

وسبب الخلاف أن من جمع الفرائض إلى الشروط زاد عنده العدد، ومن فصلهما قل تعداده، ذلك؛ أن الأمور الواجبة في الصلاة والواجبة لها والواجبة على من وجبت عليه ثلاثة أقسام:

فرض شرط: وهو ما يتوقف وجود صحتها عليه وليس منها كالطهارة والاستقبال.

وفرض ركن: وهو ما تركبت ماهيتها منه كالركوع والسجود.

وفرض ليس بركن ولا شرط: وهو ما يعد تاركه عاصيا ولا تبطل بتركه، كفعلها في الوقت قبل خروجه، لأن فعلها بعده تصح معه ويأتم المؤخر له إن تعمد، والله أعلم. انظر "شرح المقدمة القرطبية" للإمام زروق (ص١٨٢).

قلت: عليك أخي طالب العلم بحفظ هذه العبارة فإنها من الحور المقصورات في الخيام، وله أظفر بها إلا عند الإمام زروق في شرحه المذكور -حسب اطلاغي-، وهي ضابط ومفسر لكل ما سيأتي من الخلاف في عد الفرائض، فتنبه.

وإليك تفصيل ما أجمل صاحب المقدمة القرطبية؛ ذلك أن ممن عد فرائض الصلاة عشرين القاضي عياض في "الإعلام بحدود قواعد الإسلام" (ص٦٥). وابن جزي لكنه جعلها مناصفة بين الفرائض والأركان فجعلها عشرا عشرا؛ "القوانين الفقهية" (ص٧٥).

ونقص ابن رشد فعدها ثمان عشرة في "المقدمات الممهدات"، وله في ترتيبها كلام جيد يحسن الإتيان به للفائدة؛ قال رحمه الله: "والصلوات الخمس تشتمل على فرائض وسنن ومستحبات وفضائل، فلا تصح إلا بجميع فرائضها، ولا تكمل إلا بسننها وفضائلها. وفرائضها ثمان عشرة فريضة، منها عشر فرائض متفق عليها عند الجميع، وهي النية،

والطهارة، ومعرفة دخول الوقت، والتوجه إلى القبلة، والركوع، والسجود، ورفع الرأس من السجود، والقيام، والجلوس الأخير، وترتيب أفعال الصلاة "...". ومنها ثلاث متفق عليها في المذهب، وهي تكبيرة الإحرام، والسلام، وقراءة أم القرآن على الإمام والفذ "...". ومنها خمس مختلف فيها في المذهب، وهي: الرفع من الركوع، وطهارة الثوب والبقعة، وستر العورة، وترك الكلم، والاعتدال في الفصل بين أركان الصلاة"؛ (ج١/ ص١٥٤ إلى ص١٦١).

وباقي التعداد عند علمائنا كالآتي:

خمس عشرة لابن يونس في "الجامع" إلا أنه أدخل معها الشروط (ج١/ ص٣٩)، وخمس عشرة للبين يسونس في "المختصر" (ص٢٨). وثلاث عشرة لبهرام الدميري في "الشامل" (ج١/ ص٢٠١). واثنا عشرة لابن راشد القفصي في "لباب اللباب" (ص٢٩). وأحد عشرة لابن الحاجب في "جامع الأمهات" (ج١/ ص١١١؛ بهامشه "تنبيه الطالب لفهم ابن الحاجب"). وعشرة لابن الحاجب). وتسعة لابن زرب في "الخصال" (ص٢٠). للقرافي في "النفريع" (ج١/ ص٢٤٣). وعشرة للبن شاس أيضا لكنه سماها أركانا في "عقد الجواهر الثمينة" (ج١/ ص٩٧).

أما القاضي عبد الوهاب في "التلقين" (ص٤١). وابن بشير في "التنبيه على مبادئ التوجيه" (ج١/ ص٣٩٧)، فقد تميزا بصنيع متقن ومنظم أذكره أيضا بنصه للفائدة؛ قال ابن بشير:

"الفروض قسمان: أحدهما: ما ليس من نفس الصلاة، والآخر: من نفسها؟

والذي ليس من نفس الصلاة قسمان: قسم سابق، وقسم مقارن؛ فالسابق ثلاثة: طهارة الحدث، وطهارة الخبث، وستر العورة. والمقارن ثلاثة: استقبال القبلة، والنية، وترتيب الأداء.

والذي هو من نفس الصلاة عشرة أشياء؛ وهي: تكبيرة الإحرام، والقيام لها، وقراءة أم القرآن، والقيام لها، والرفع منه، والسجود، والرفع منه، وقدر ما يوقع فيه السلام من الجلسة الآخرة، والسلام". والمجموع عنده ست عشرة فريضة، ومثل هذا الضبط والعدد في "التلقين" مع تغيير يسير في العبارة.

والمشهور الذي ينبغي الأخذبه هو ما عند الشيخ خليل وما نظمه صاحب "المرشد المعين"؛ لأنه الأحوط، حتى لا يدخل في الفرائض أو يخرج منها ما ليس منها، رحم الله الجميع ورضى عنهم ونفعنا بعلومهم.

تنبيه: على طالب العلم ألا يقف كثيرا عند مثل هذا الخلاف، لأن العناء في تحصيله كبير، والفائدة منه قليلة، وليس الخبر كالعيان، ومن فوائده القليلة ضبط المنهج الذي يزيل الحيرة عن الطالب إذا استرعى انتباهه ما قد يقف عليه من تضارب تعداد الفرائض في كتب علمائنا، فعليك بواحدة من ثلاث عبارات -تقدمت قريبا- قالها زروق أو ابن رشد أو ابن بشير احفظها وفهمها، وعظ عليها بالنواجد تزل حيرتك، ثم تابع مسيرك في التحصيل، والله الموفق وهو أعلم وأحكم سبحانه.

المسألة الخامسة : التسليمة الواحدة

المسألة الخامسة التي أقتطفها لمحبي المذهب المالكي من كتابي "تقييد الدليل لمسائل المرشد المعين": التسليمة الواحدة، هذه المسألة التي تثير إشكالا كبيرا -ولكن بين من لا حظ له من الفقه فقط - حتى صارت تدخل الالتباس على بعض من يأمنا في الصلاة فيجهر بتسليمة واحدة ويخفي الثانية مداهنة وتقية وهذا لا ينبغي في الدين، وإليك أخي محب علم الفقه عموما والمذهب المالكي خصوصا تفصيل المسألة مؤيدة بكلام العلماء، فأقول وبالله التوفيق:

اختلف علماؤنا في صفة السلام من الصلاة فثبتت عنه صلى الله عليه وسلم في ذلك أحاديث كثيرة؛ أنه كان يسلم تسليمتين عن يساره ويمينه، أنه كان يسلم تسليمتين عن يساره ويمينه، ولم يخرجها البخاري وأخرجها مسلم. وهي أخبار تحتمل التأويل، والقياس يقتضي إفراد السلام الذي يتحلل به، وما زاد على ذلك فإنما هو على حكم الرد. "المسالك" لابن العربي (ج١/ ص٣٩٣) و"المنتقى" (ج٢/ ص٧٧.(

قلت: وجملة ما صحح العلماء من صيغ السلام في الصلاة بعد جمع الطرق وتمحيصها؛ أربع: الأولى: "السلام عليكم ورحمة الله"؛ حتى يرى بياض خده الأيمن، "السلام عليكم ورحمة الله"؛ حتى يرى بياض خده الأيمن، "السلام عليكم ورحمة الله"؛ حتى يرى بياض خده الأيسر. مسلم (ر٥٨٢) عن عامر بن سعد عن أبيه، وبياض الخذ: صفحة الوجه.

الثانية: "السلام عليكم ورحمة الله وبركاته" عن يمينه، "السلام عليكم ورحمة الله" عن يساره. بزيادة "بركاته" في الأولى. أبو داود (ر٩٩٧) عن علقمة بن وائل عن أبيه.

الثالثة: "السلام عليكم ورحمة الله"؛ عن يَمينه، "السلام عليكم" عن يساره. النسائي (ر١٣١٧) عن

ابن عمر .

الرابعة: وأحيانا كان يسلم تسليمة واحدة؛ قائلا: "السلام عليكم" تلقاء وجهه يميل إلى الشق الأيمن شيئا قليلا. ابن ماجه (ر٩١٩) عن عائشة رضي الله عنها، وابن خزيمة (ر٧٣١) عن هشام بن عروة عن أبيه، وعن عائشة (ر٧٣٠.(

وإذا ثبتت صحتها جميعا فالمختار عند الإمام مالك رحمه الله من هذه الصيغ التسليمة الواحدة للفرد والإمام، قال ابن عبد البر: والعمل المشهور بالمدينة التسليمة الواحدة، وهو عمل قد توارثه أهل المدينة كابرا عن كابر، ومثله يصح فيه الاحتجاج بالعمل في كل بلد؛ لأنه لا يخفى لوقوعه في كل يوم مرارا. "الاستذكار" (ج١/ ص ٤٩١)

والجمهور؛ مالك وأبو حنيفة والشافعي؛ على وفاق في أن الفرض الذي يقع به الخروج من الصلاة إنما هو واحدة، وما زاد فمختلف في حكمه الفقهي، وخالف أحمد بن حنبل وقال بوجوب التسليمتين. ودليلنا: أن هذا نطق في أحد طرفي الصلاة فوجب أن يكون الفرض منه واحدا كالتكبير. ينظر "المنتقى" (ج٢/ ص٧٧.(

وقال القاضي عبد الوهاب: ولأن الثانية لا يقع بها تحليل ولا رد على سلام، والسلام لا يرد إلا لأحد هذين الوجين، "المعونة" (ج١/ ص١٠١. (

قلت: وقد نقل من فعله صلى الله عليه وسلم التسليمة الواحد أحيانا كما في سنن ابن ماجة (ر٩١٩) عن عائشة رضي الله عنها، ولو كان الواجب التسليمتين معا لما اقتصر على الواحدة أحيانا، والله أعلم.

المسألة السادسة : القنوت في صلاة الصبح و كونه قبل الركوع

المسألة السادسة التي أقتطفها لمحبي المذهب المالكي من كتابي "تقييد الدليل لمسائل المرشد المعين": القنوت في صلاة الصبح وكونه قبل الركوع:

المندوب الرابع: القنوت في الصبح؛ يسمى القنوت قنوتا لأربعة أوجه: لأنه طاعة لله تعالى باتباع النبي صلى الله عليه وسلم، ويسمى قنوتا بمعنى الدعاء، ، ويسمى قنوتا باسم القيام الذي يختص به، ويسمى قنوتا بالسكوت؛ لأن القانت يسكت عن القراءة في محلها. "المنتقى" (ج٢/ ص٢٨٩)، انظر "الذخيرة" (ج٢/ ص٢٧).

دليله استحبابه: أن ابن مسعود والحسن وأبا موسى الأشعري وابن عباس وغيرهم قالوا: القنوت في الفجر سنة ماضية، "المدونة" (ج 1 / ص ٢٢٨)، قال ابن يونس: يريد مضى العمل بها وليست بسنة لازمة. انظر "الجامع" (ج 7 / ص ٦٢٣).

ولما في صحيح البخاري عن أنس أنه سئل: أقنت النبي صلى الله عليه وسلم في الصبح؟ قال: نعم، فقيل له: أوقنت قبل الركوع؟ قال: بعد الركوع يسيرا. (ر١٠٠١)

ونقل مالك في الموطأ عن ابن عمر أنه كان لا يقنت في شيء من الصلاة، "الموطأ بشرح المنتقى" (ج٢/ ص٢٨٨). ونقل في "المدونة" عن عمر بن الخطاب أنه قنت في صلاة الصبح، (ج١/ ص٢٢٨). وهذا الفعل والترك للقنوت في الصبح وفي غيرها من الصلوات ما جعل مالكا يحكم باستحبابه دون الحكم بسنيته أو إيجابه.

قال الباجي: القنوت عند مالك قبل الركوع أفضل، ودليلنا من جهة المعنى أن القنوت قبل الركوع أولى لأنه سبب لإدراك الصلاة بعض من يأتي ممن سبقه الإمام، وإذا جعل بعد الركوع لم يكن فيه فائدة. "المنتقى" (ج٢/ ص٢٨٩)

أما بخصوص اللفظ المختار فيه: ما في "المدونة": بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو على مضر إذ جاءه جبريل فأوماً إليه أن اسكت؛ فسكت، فقال: يا محمد إن الله لم يبعثك سبابا ولا لعانا، وإنما بعثك رحمة ولم يبعثك عذابا، ليس لك من الأمر شيء أو يتوب عليهم أو يعذبهم فإنهم ظالمون[آل عمران:١٢٨]. قال: ثم علمه هذا القنوت: "اللهم إنا نستعينك ونستغفرك، ونؤمن بك، ونخنع لك، ونخلع ونترك من يكفرك، اللهم إياك نعبد، ولك نصلي ونسجد، وإليك نسعى ونحفد، نرجو رحمتك ونخاف عذابك الجد إن عذابك الجد بالكافرين ملحق". "المدونة" (ج١/ص٢٢٧). والله أعلم وأعز وأحكم.

المسألة السابعة : الخلاف في عد فرائض الوضوء

المسألة السابعة من الدرر المقتطفة من كتابي "تقييد الدليل لمسائل المرشد المعين"، من كتاب الطهارة، ولها علاقة بتحرير الكلام في الخلاف الحاصل في عد فرائض الوضوء، فأقول لمحبي الفقه المالكي -أحبهم الله وبارك فيهم-:

تجولت في كتب الفقه المالكي فوقفت على أن علماءنا اختلفوا في طريقة تعداد فرائض الوضوء؛ وخلاصة ما هنالك:

أن القاضي عياض (تـ٤٤هـ) أوصلها في "الإعلام بحدود قواعد الإسلام" (ص٩٠) إلى عشرة.

وعدها ابن رشد(تـ ٢٥هـ) في "المقدمات الممهدات" (ج١/ ص٨٠) ثمانية.

واقتصر كل من القاضي عبد الوهاب (تـ٢٢٤هـ) في "التلقين" (ص١٧)، وابن الحاجب (تـ٢٤٦هـ) في "جامع الأمهات" (ص٤٤؛ بهامشه "تنبيه الطالب لفهم ابن الحاجب" لابن عبد السلام الأموي، ومعه "القصد الواجب في معرفة اصطلاح ابن الحاجب" لابن عبد السلام الأموي، ومعه "القصد الواجب في معرفة اصطلاح ابن الحاجب" للونشريسي)، وابن جزي (تـ١٤٧هـ) في "القوانين الفقهية" (ص٤٤)، وابن راشد (تـ٧٤٦هـ) في "عقد الجواهر راشد (تـ٧٣٦هـ) في "لباب اللباب" (ص١٤)، وابن شاس (تـ٢٦هـ) في "عقد الجواهر

الدرر المقتطفة

الثمينة" (ج١/ ص٢٨)، وبهرام الدميري في "الشامل" (ج١/ ص٥٧)، وأبو إسحاق التلمساني (تـ ٦٦هـ) على ستة.

ولم يتجاوز ابن زرب (تـ ١ ٣٨هـ) في كتاب "الخصال" (ص٤٧) وابن أبي زيد (تـ ٣٨٦هـ) في "النــــوادر والزيـــادات" (ج١/ ص٣٠ و٣١) واللخمي (تــــ٣٨٦هــــ) في "التبصرة" (ج١/ ص١١) الأربعة المذكورة في كتاب الله تعالى.

قال زروق (تــ٩٩٨هـ) في شرح "القرطبية" معقبا على صنيع ابن أبي زيد: (وهو غاية التحقيق، لأن "النية" ليست من خواص الوضوء، بل هي فرض في كل عبادة تحتاج التمييز. و"الماء الطاهر" شرط في كل طهارة مائية كالغسل وزوال النجاسة. و"الفور" و"الترتيب" لازم في كل عبادة يتوقف أولها على آخرها، إلى غير ذلك فتأمله. لكن من عد ذلك كله فلاهتمامه بالبيان، والله أعلم) (ص١٢٤).

قلت: والدلك داخل في مدلول الغسل، إذ هو صب الماء مع إمرار العضو على العضو، فإذا تحقق الغسل تحقق الدلك ضمنا.

الدرر المقتطفة

المسألة الثامنة : فقه الطهارة

المسألة الثامنة من الدرر المقتطفة من كتابي "تقييد الدليل لمسائل المرشد المعين"، أحببت من خلالها أن أخص محبي الفقه المالكي بخلاصات ختمت بها أبواب الطهارة: باب المياه، باب فرائض الوضوء، باب سنن الوضوء، باب مندوبات الوضوء فأقول لمحبي الفقه المالكي –أحبهم الله وبارك فيهم-:

١ - * خلاصة الكلام في أدلة فقه المياه:

اتفق علماؤنا على أنه لا يصح التعبد إلا بالماء المطلق غير المخلوط بشيء، واتفقوا على صحة التعبد بالماء المتغير بمجاور طاهر لا ينفك عنه في الغالب. واتفقوا على منع التعبد بالمتغير بالنجاسة، أو المتغير بطاهر يمكن الاحتراز منه.

واختلفوا في قليل ماء خلط بقليل نجاسة غير مؤثرة في أوصافه؛ والمشهور الكراهة مع وجود غيره، والله أعلم.

٢-* خلاصة الكلام في أدلة فرائض الوضوء السبعة:

اتفق العلماء على وجوب أربعة فرائض بنص القرآن الكريم؛ وهي: غسل الوجه وغسل اليدين إلى المرفقين ومسح الرأس وغسل الرجلين إلى الكعبين، وفرض واحد بدلالة التأويل وهو النية.

أما الموالاة فالمشهور وجوبها عندنا، وجرت فيها أقوال أخرى، ودليل وجوبها فاء التعقيب في آية الوضوء، ثم لأن الوضوء من العبادات التي يتوقف أولها على آخرها، وهذا لا يتم إلا بالفور المعبر عنه بالموالاة.

أما الدلك فمن نص على وجوبه من علمائنا فللاهتمام به ولوروده بلفظه في نص حديث "هكذا يدلك"، ومن سكت عنه فلاندراجه في مدلول الغسل في لغة العرب، إذ حقيقة الغسل لا تتم إلا به، وهو واضح.

واختلفوا في دخول المرفقين والكعبين في غسل اليدين والرجلين، واختلفوا في مقدار مسح الرأس، كما اختلفوا في وجوب الموالاة، ولكل دليل، ومن اطمأن لقول أخذ به ولا مشاحة مادام هناك متمسك من الشرع، وإنما القصد إقامة العبادة وتقويتها بما يطمئن به القلب ويسعد، ويخرج طالب العلم من ربقة التقليد ولو جزئيا، والله أعلم.

٣-* خلاصة الكلام على أدلة سنن الوضوء السبع:

اتفق علماؤنا على أن المؤكد سنيته من بين هذه السبع ثلاثة فقط: المضمضة والاستنشاق ومسح داخل الأذنين، واستدلوا بما علمت قبل. واختلفوا في الباقي هل هو سنن مستقلة أم فضائل تابعة، أم واجبات؟.

والذين رجحوا التبعية في بعضها قالوا: الإتيان بهذه الأفعال تحصيل حاصل، لأنه لا استنشاق بلا استنثار، كما أنه لا مضمضة بلا مج للماء؛ إذ لا معنى لبقاء الماء في الأنف أو الفم بعد وضعه فيهما. والذين رجحوا السنية قالوا: وإن كانت تابعة فلا يتحقق الأصل إلا بالقيام بالتابع فترجح استقلاليتها

لمزيد احتياط لإتقان الأصل.

واختلفوا في رد مسح الرأس هل هو سنة بذاته أم أنه تابع لفرض مسح الرأس من أجل تحقيق الاستيعاب؟.

واختلفوا أيضا في الترتيب فقيل: بوجوبه، وقيل: باستحبابه، والمشهور المؤيد بالدليل ما قد علمت، وقد أطال الإمام القرافي في "ذخيرته" (ج١/ ص٧٢ وما بعدها) الكلام على الترتيب، والله أعلم. وإن أضفت -أيها الطالب الكريم- إلى ما عندك هنا ما حرره العلامة الرهوني في "حاشيته" (ج١/ ص١٣١ وما بعدها) فزت بِمناك، وقويت حجة ما تتعبد به إلى مولاك.

٤-* خلاصة الكلام على أدلة فضائل الوضوء:

ما ذكر هنا من أن الفضائل أحد عشر هو المشهور وقد حصلت أدلتها كاملة، وإلا فأكثرها مختلف فيه، قال الإمام اللخمي في "التبصرة": "والفضيلة: السواك وتكرار مغسوله؛ وهذه جملة متفق عليها" (ج١/ ص١١)، وزاد الإمام ابن بشير في "التنبيه على مبادئ التوجيه" فقال: "وأكثر ما قيل في الفضائل: إنها سبع؛ وهي: التسمية، والسواك، ووضع الإناء على اليمين، وألا يتوضأ في موضع نجس، والابتداء بالميامن، والابتداء بمقدم الرأس في المسح، وتكرار المغسول ثلاثا" (ج١/ ص٢١٣). وغيرهم إما زاد وإما نقص، وسبب ذلك تعارض الأدلة، واختلاف الروايات عن الإمام مالك. والعاقل من اغتنمها بنية التقرب لما فيها من الأجر ما دام قد ورد بها الدليل.

فائدة: اقتصر بعض علمائنا على بعض هذه الأفعال وعدها فضائل، وعكس بعضها الآخر وعده مكروهات، ومن تلك المكروهات: الإكثار من صب الماء، والوضوء في الخلاء، وكشف العورة، والكلام في أثنائه بغير ذكر الله، والزيادة على الثلاثة في المغسول وعلى الواحدة في الممسوح، والاقتصار على الواحدة لغير العالم، وتخليل اللحية، والوضوء بماء توضئ به، والوضوء من إناء ولغ فيه كلب، والوضوء من الماء المشمس، والوضوء في أواني الذهب والفضة؛ وقيل في هذا حرام.

الدرر المقتطفة

وممن فعل ذلك القاضي عياض في "الإعلام بحدود قواعد الإسلام" (ص٩٢) والإمام ابن راشد القفصي في "لباب اللباب في بيان ما تضمنته أبواب الكتاب من الأركان والشروط والموانع والأسباب" (ص١٦).

قلت: واختلاف أنظار الأئمة هو أحد الأسباب في الاختلاف في العد، فمن نظر إلى ما في منطوقها من الثواب جعلها فضيلة؛ كتقليل الماء، والوضوء في البقعة الطاهرة؛ مثلا. ومن نظر إلى مفهومها عدها من المكروهات؛ كالإكثار من صب الماء، والوضوء في الخلاء، فتأمل، والله أعلم.

والله الموفق.

المسألة التاسعة : هل يتيمم لكل صلاة أم أن تيمما واحدا يكفي لصلاة عدد من المسألة التاسعة : هل يتيمم لكل صلاة أم أن تيمما

المسألة التاسعة من كتابي "تقييد الدليل" باب التيمم، مسألة كثير ما يقع فيها الخلاف وغايتي كما سبق أن أشرت الاستدلال للفروع الفقهية التي اختارها السادة المالكية، هذه المسألة هي: هل يتيمم لكل صلاة أم أن تيمما واحدا يكفي لصلاة عدد من الفرائض؟ المشهور المختار عندنا معاشر المالكية وجوب التيمم لكل صلاة ولا يصلى بالتيمم الواحد إلا فرض واحد؛ وإليك تفصيل الكلام في الأدلة:

استدل علماؤنا على وجوب التيمم لكل صلاة، وأنه لا يجوز صلاة فرضين بتيمم واحد بالآتى:

- القياس على المستحاضة، لأنه لما جاز لها الوضوء لكل صلاة ترخصا منعت من الجمع بين صلاتين بوضوء واحد.
- أن التيمم لا يجوز إلا بعد دخول الوقت، والفريضة الثانية لما يحن وقتها بعد، فلا يتيمم لما لله يدخل وقته. لما لم يدخل وقته.
- أنه إذا دخل وقت الفريضة لزم المكلف حينها أن يجد في طلب الماء مرة أخرى فلا يتيمم إلا عند إعوازه، وبطلبه للماء ينتقض التيمم الأول.

- ما يفهم من قوله تعالى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ[المائدة: ٦]، فوجب على كل قائم إلى الصلاة الوضوء أنه يصلى به صلوات وبقي التيمم على أصله.

- أن المتيمم محدث فلا يشرع له التيمم إلا لضرورة، ولا ضرورة إلا عند دخول وقت الصلاة، ولهذه العلة لا يجمع بين فرضين.

انتهى ملخصا من "الجامع" للإمام ابن يونس (ج١/ ص٥٥٥)، و"المنتقى" للإمام الباجي (ج١/ ص٥٢٥)، و"السنخيرة" (ج١/ ص٢١)، و"السنخيرة" للإمام القرافي (ج١/ ص٣٤٨).

ومن الآثار الدالة على ما سبق؛ ما جاء في "السنن الكبرى" للبيهقي عَنِ ابْنِ عُمَرَ رضي الله عنه أنه قَالَ: "يَتَيَمَّمُ لِكُلِّ صَلَاةٍ وَإِنْ لَمْ يُحْدِثْ" (ر٤٥٠١)؛ وقال البيهقي: إِسْنَادُهُ صَحِيحٌ.

وَقَدْ رُوِي مثل ذلك عن عَلِيٍّ في "مصنف ابن أبي شيبة" (ر١٦٩١)، وَعَنْ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ في "سنن الدارقطني" (ر٢٠٦ و ٧٠٨)، وَعَنِ ابْنِ عَبَّاسِ في "سنن الدارقطني" (ر٧١٠).

ونص كلام ابن عباس رضي الله عنه: «مِنَ السُّنَّةِ أَنْ لاَ يُصَلِّيَ الرَّجُلُ بِالتَّيَمُّمِ إِلا صَلاةً وَاحِدةً، ثُمَّ يَتَيَمَّمُ لِلصَّلاةِ الأُخْرَى».

- دليل جواز صلاة الجنازة وباقي السنن بوضوء الفرض: أنّ القاعدة أنْ يصلى النفل بتيمم الفرض على جهة التبع وبشرط الاتصال، وهذا في حق المسافر والحاضر المريض، أما الحاضر الصحيح فلا يتيمم للنافلة استقلالا، وسيأتي دليله.

الدرر المقتطفة

- دليل بطلان صلاة الفريضة بتيمم النافلة: أن الأصل في التيمم تعيين الجنس المستباح به من فرض أو نفل، فإذا نوى به الفرض جاز أن يصلي النفل على طريقة التبع، وكذلك يقتضي تقدم الفرض الذي هو المقصود، فمتى قدم النفل خرج عن أن يكون تابعا وصار الفرض تابعا ولم يجزه، "الإشراف" للقاضي عبد الوهاب (ج١/ ص١٦٥ و١٦٦).

فائدة من "المسالك" للإمام ابن العربي: في سبب جواز أداء النوافل بتيمم الفريضة وبطلان أداء الفرض بتيمم النافلة رغم أن كلاهما سواء في شرط الطهارة بالماء؛ قال:

"قلنا: إن اعتبار الفرض بالنفل لا يصح لأن حكم النفل أخفض من الفرض، ولذلك يتنفل جالسا مع القدرة على القيام وإلى غير القبلة إذا كان مسافرا راكبا وغير ذلك فافترقا بهذا" (ج٢/ ص ٢٤٠)

المسألة العاشرة ، من باب التيمم أيضا قضية الضربة الثانية إلى المرفقين

- * * * - دليل سنية المسح إلى المرفقين: ما روى الإمام مَالِكٍ عَنْ نَافِعٍ أَنَّ عَبْدَ اللهِ بْنَ عُمْرَ كَانَ «يَتَيَمَّمُ إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ» وَسُئِلَ مَالِكٌ كَيْفَ التَّيَمُّمُ وَأَيْنَ يَبْلُغُ بِهِ؟ فَقَالَ: «يَضْرِبُ ضَرْبَةً لِلْوَجْهِ، وَضَرْبَةً لِلْيَدَيْنِ وَيَمْسَحُهُمَا إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ» "الموطأ" (ر ٩١).

- * * - دليل سنية الضربة الثانية: ما في "المستدرك" للحاكم عَنِ ابْنِ عُمَرَ عَنِ النَّبِيِّ أَنَّهُ قَالَ فِي التَّيَمُّمِ: «ضَرْبَةُ لِلْوَجْهِ، وَضَرْبَةٌ لِلْيَدَيْنِ إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ»، ثم قال الإمام الحاكم: وَقَدْ رَوِينَا مَعْنَى هَذَا الْحَدِيثِ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ عَنِ النَّبِيِّ بِإِسْنَادٍ صَحِيحٍ الحاكم: وقد وصوب الإمام الدارقطني في "سننه" وقفه على ابن عمر (ر ٦٨٥)، وكذا فعل الإمام البيهقي في "السنن الكبرى" (ر ٩٩٧).

والله الموفق، انتظروا مسائل أخرى من كتاب الزكاة والصوم إن شاء الله.

تحيات محبة وتقدير لمحبي المذهب المالكي فروعا وأصولا، دون تعصب ولا إقصاء لغيره من المذاهب السنية.

مسألة : المسبوق في صلاته كيف يصنع هل يبني أم يقضي؟

من الغرائب العجائب التي وقعت وأنا أحضر درسا وعظيا في إحدى ليالي رمضان بأحد مساجدنا، فكان أن سئل الواعظ الصاخب عن المسبوق في صلاته كيف يصنع هل يبني أم يقضى؟

فكان جوابه حقيقة ينم عن جهل وتدليس وبهتان وهدم للمذهب مع جسارة ما سبق لي أن رأيت مثلها في متصدر، ونصه حسبما حفظت منه الآتى:

(المذهب المالكي فيه ثلاثة أقوال: البناء، والقضاء، والبناء في الأفعال والقضاء في الأقول. أما البناء والقضاء فورد بهما حديثان فأيهما فعل المصلي جاز، وأما القول الثالث فهو أضعف الأقوال ولا دليل عليه وقد ضعفه ابن رشد وهو غير معمول به).

فكان من الواجب أن أبين الحق والصواب بطريقة الفقهاء الموجود في مذهبنا ليكون ذلك عونا لفقهائنا وطلبتنا لكشف وفضح مثل هؤلاء الذين ملؤوا مساجدنا وتخصصوا في الهدم بجهالة.

فأقول: من كان له أدنى اطلاع على المرشد المعين أو الرسالة أو المختصر أو أي كتاب من كتب السادة المالكية بل حتى المدونة سيعلم مدى البهتان المضمن في هذا الجواب الملغوم من هذا الجهول الذي يهدم المذهب المالكي باسم المالكية طهر الله مساجدنا منه ومن أمثاله.

التفصيل الفقهي عندنا نحن معاشر المالكية:

قال الإمام ابن عاشر: [٥٧٧ - إنْ سَلَّمَ الإمامُ قاَمَ قَاضِيا * * أَقُوالَهُ وَفِي الفِعَالِ بَانِيا]

قلت وبالله التوفيق:

هذه المسألة من المسائل الدقيقة في الاستنباط الفقهي عند السادة المالكية، وعلى طالب العلم أن يتقن المشهور المختار فيها ويكتفي به ولا يشغلن باله بالأخذ والرد فيها، قال الإمام القلشاني: (وهي من المسائل المهمة من حيث تحرير صورها وتعيين مواضعها حتى سمعت شيخنا أبا الحجاج الصنهاجي رحمه الله يقوله: كثر الخوض فيها من غير تحقيق، ولم أسمع من أهل وقتنا هذا سوى نقل الأقوال الثلاثة المعهودة). «التحرير والتحبير» (ج٣/ص٣٠).

وقد ربطها رحمه الله بمسألة المسافر مع المقيم، ومسألة الراعف حيث يبني ويقضي، فمن تعلق له غرض علمي بتوسيع مداركه فعليه بالمصدر المشار إليه فإنه مفيد غاية.

قلت: والأصل فيها مبني على فهم حديث أبي هريرة رضي الله عنه في الموطأ عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «إذَا ثُوّب بِالصَّلاةِ فَلا تَأْتُوهَا وَأَنْتُمْ تَسْعَوْنَ وَأَتُوهَا وَعَلَيْكُمْ الله عليه وسلم أنه قال: «إذَا ثُوّب بِالصَّلاةِ فَلا تَأْتُوهَا وَأَنْتُمْ تَسْعَوْنَ وَأَتُوهَا وَعَلَيْكُمْ الله عليه وسلم أنه قصل أوا وَمَا فَاتَكُمْ فَأَتِمُّوا فَإِنَّ أَحَدَكُمْ فِي صَلاةٍ مَا كَانَ يَعْمِدُ إلَى الصَّلاةِ» الموطأ بشرحه «المنتقى» (ج١/ ص١٣٢)، وهو في الصحيحين أيضا.

وفي رواية لأحمد: «وَمَا فَاتَكُمْ فَاقْضُوا» المسند (ر ٢٥٠٧) وغيره.

وفي رواية مسلم: «صَلِّ مَا أَدْرَكْتَ، وَاقْضِ مَا سَبَقَكَ» (ر٢٠٢).

فقوله: «فَاتَمُّوا» يقتضي ظاهره أن ما أدرك أول صلاته وأن الذي يقضي هو آخرها، ويحتمل أن يريد بالتمام إكمال الصلاة، فلا يكون فيه دليل على أن الذي يأتي به بعد سلام الإمام هو آخرها.

وقوله: «فَاقضُوا» يقتضي ظاهره أن ما أدرك هو آخر الصلاة، وما يأتي به هو أولها، ووقوله : «فَاقضُوا» يقتضي ظاهره أن ما أدرك هو آخر الصلاة، وما يأتي به هو أولها، ويحتمل أن يعبر بالقضاء عن التمام والوفاء كما تقول : قضيت الحج وقضيت الدين إذا أديت ووفيت. ينظر «التنبيه على مبادئ التوجيه» (ج 1 / ص ٤٨٧ وما بعدها).

ولهذا قال الإمام الرجراجي: (فاختلف في ذلك على ثلاثة أقوال:

أحدها: أن ما أدرك هو أول صلاته، وما فاته هو آخرها، وهو مذهب الشافعي.

والثاني: أن ما أدرك هو آخر صلاته، وما فاته هو أولها، وهو مذهب أبى حنيفة.

والقولان عن مالك.

والقول الثالث: الفرق بين الأقوال والأفعال؛ فقال: يقضي في الأقوال - يعني: القراءة، ويبنى في الأفعال، يعنى: الأداء.

وهذا القول الثالث هو قوله في «المدونة»، وهذا هو الصحيح عن مالك، والقولان الآخران حكاهما أبو محمَّد عبد الوهاب في المذهب عن مالك) «مناهج التحصيل» (ج١/ ص٣٧٠).

وعليه فالمشهور المختار للسادة المالكية المبني على الجمع بين الروايتين هو ما في «المدونة» ونصه: (قال مالك فيمن أدرك من صلاة الإمام ركعة في الظهر أو العصر أو

العشاء؛ فإنه يقرأ خلف الإمام بأم القرآن وحدها فإذا سلم الإمام وقام يقضي ما فاته يقرأ بأم القرآن وسورة، فإذا ركع وسجد جلس فتشهد؛ لأن ذلك وسط صلاته، والذي جلس مع الإمام لم يكن له ذلك بجلوس إنما حبسه الإمام في ذلك الجلوس، فإذا قام من جلسته التي هي وسط صلاته قرأ بأم القرآن وسورة ثم يركع ويسجد ثم يقوم فيقرأ بأم القرآن وحدها ثم يرجع ويسجد ويتشهد ويسلم) (ج١/ ص١٨٧).

قلت: ومن بني مطلقا أو قضى مطلقا صح منه مراعاة للقائل به، والله أعلم.

فيكون معنى القضاء عند السادة المالكية كما عرفه الإمام ابن عرفة: «فعل ما فات بصفته». قال شارحه الرصاع التونسي: معناه فعل الفائت بصفة ما يكون عليه إن جهرا فجهرا وإن سرا فسرا، وإن كان بالفاتحة وسورة فكذلك. «شرح حدود ابن عرفة» (ص٦٢) الطبعة الأولى للمكتبة العلمية.

وهو معنى قول الشيخ خليل في «التوضيح»: (والبناء: أن يجعل ما أدرك مع الإمام أول صلاته. والقضاء: أن يجعل ما أدركه آخر صلاته) (ج١/ ص٤٨٧).

قلت: فتأمل رحمك الله لتعلم تمام دقة المنهج عند الإمام مالك رحمه الله، إذ لو فسر القضاء ها هنا بالأداء والإتمام فقط لاختل المنهج الاستنباطي المبني على الجمع بين الروايتين على مذهب «المدونة»، والله الموفق.

مقتبس من كتابى: (تقييد الدليل لمسائل الحبل المتين).

وبعد هذا لا ولن يخفى عليه جهل هذا الغر المدلس على عوام المسلمين المتذهبين بالمذهبين بالمتذهبين بالمذهب المالكي في بلدنا، والكذوب على علماء المذهب، والله المستعان، وهو جل جلاله حسيبه.

مسألة : أنواع الحبوب التي تجب فيها الزكاة.

الحب: ثمانية عشر جنسا؛ تتوزع على الأصناف الآتية:

القطاني السبعة وهي: حمص، وفول، ولوبيا، وعدس، وترمس، وجلبان، وبسيلة، وكلها تعد صنفا واحدا يضم بعضها إلى بعض عند الزكاة، وتخرج من جنسها.

القمح وتوابعه سبعة؛ وهي: القمح، والشعير، والسلت، والعلس، والأرز، والدخن، والذرة. لكنها عند الزكاة تختلف؛ فالقمح والسلت والشعير يضم بعضها إلى بعض. والأربعة المتبقية كل واحد منها جنس مستقل لا يضم لغيره، للاختلاف فيما بينها وتباين المنافع، وتخرج الزكاة من جنسها.

وذوات الزيوت أربعة وهي: السمسم، وبرر الفجل، والقرطم، والزيتون؛ وهذه الأجناس زكاتها من زيتها لا من حبها ولا من ثمنها.

قال الشيخ خليل رحمه الله: " وتضم القطاني؛ كقمح وشعير وسلت، وَإِنْ بِبُلْدَانٍ إِنْ زُرِعَ الله عَلَى وَدُرَةٍ وَأُرْزٍ؛ أَحَدُهُمَا قَبْلَ حَصَادِ الآخر فيضم الوسط لهما، لا أولَ لثالثِ. لا لِعَلَسٍ وَدُخْنٍ وَذُرَةٍ وَأُرْزٍ؛ وَهِمَا قَبْلَ حَصَادِ الآخر فيضم الوسط لهما، لا أولَ لثالثِ. لا لِعَلَسٍ وَدُخْنٍ وَذُرَةٍ وَأُرْزٍ؛ وَهِمَا قَبْلَ حَصَادِ الآخر فيضم الوسط لهما، والقرطم؛ كالزيتون لا الكتان "المختصر" وهِمي أَجْنَاسٌ. والسمسم وبرز الفجل، والقرطم؛ كالزيتون لا الكتان "المختصر" (ص8٥).

فائدة :كيف يحسب النصاب في الحبوب المحدد في خمسة أوسق.

اختلف المتقدمون في تقدير الخمسة أوسق بحسب الزمان والمكان؛ يرجع إلى "الجامع" للإمام ابن يونس (ج٣/ ص٩٤٩)؛ للوقوف على نصوص يونس (ج٣/ ص٩٤٩)؛ للوقوف على نصوص بهذا الشأن.

قلت: ولحساب الوزن الصافي للنصاب في عصرنا نقوم بالعملية الآتية:

الوسق يساوي ستون صاعا. والصاع يساوي أربعة أمداد. والمد يقدر بنصف كيلوغرام تقريبا بحسب كثافة المادة الموزونة.

إذن: وزن الصاع من القمح مثلا ما يقارب كيلوغرامين، (الصاع = ٢ كلغ).

وحساب جملة "الخمسة أوسق" يكون بـ: (٥ أوسق × ٦٠ صاعا)= (٣٠٠ صاع).

ثم (۳۰۰صاع × ۲ كليوغرام)= ۲۰۰ كيلوغراما. أي: (ستة قناطر)

وقد خلص بعض فقهاء عصرنا -عافاهم الله - فقدروا "الخمسة أوسق" بما يعادل (٢٧٥ كلغ)؛ ينظر "مدونة الفقه المالكي" للعلامة الصادق بن عبد الرحمن الغرياني. ومنهم من خلص إلى ما يعادل (٢٥٣ كلغ) ينظر: "التسهيل لمعاني مختصر خليل" (ج٦/ ص٧٧) و"الفقه الإسلامي وأدلته" (ج٦/ ص٨١).

الدرر المقتطفة

وسبب الخلاف راجع إلى تحديد مقدار المد، فمنهم من عده (٥,٠ كلغ) وهو أقل تقدير. ومنهم من زاد على ذلك، وكلما زاد تقدير المد زاد مقدار النصاب، والاحتياط أولى في مثل هذا، والاحتياط يقتضي مراعاة مصلحة الفقراء، ومهما اختلفوا فلا يعدو الخلاف (٥٧كلغ)، والله أعلم.

هذا ما تيسر جمعه نسأل الله تعالى أن يجازي الشيخ عبد الكريم قبول خير الجزاء